



**NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV**

**ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVIŠTĚ
V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH**

**Vážený pan starosta
Městský úřad Český Krumlov
Mgr. Dalibor Carda
nám. Svornosti 1
381 01 Český Krumlov**

Váš dopis čj. | ze dne
14.8.2014 č.j.MUCK
45191/2014/IOP/Šme

Naše čj.
NPÚ-331/64112/2014

Vyřizuje | tel.
Ourodová,
Geršlová/725584071

Spisový znak
820.4

V Č. Budějovicích dne
..2.9.2014

Věc: součinnost ve věci restaurování movitých kulturních památek, návrhy na restaurování, vyjádření podle § 14 odst. 6. zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči v platném znění navrhovaných předpisů

Na základě Vaší žádost ze dne 14.8.2014 č.j. MUCK 45191/2014/IOP/Šme o součinnost ve věci restaurování movitých kulturních památek v rámci realizace projektu s názvem „Revitalizace areálu klášterů Český Krumlov“, registrační číslo CZ 1.06/5.100/01.06132, který je realizován v rámci Integrovaného operačního programu, Vám posíláme návrhy na restaurování rozsáhlého souboru movitých kulturních památek, které jsou součástí vybavení objektu kláštera minoritů (dnes Rytířského řádu Křižovníků s červenou hvězdou v Praze). Přílohou tohoto dopisu jsou nejen návrhy movitých památek zapsaných v ústředním seznamu movitých kulturních památek ČR, ale rovněž i rozsáhlý soubor předmětů a vybavení kláštera, které zatím nejsou jako kulturní památky zapsány v ústředním seznamu movitých kulturních památek ČR, nicméně mají všechny atributy movitých kulturních památek. Součástí návrhů na restaurování jsou i rámcově odhadované ceny restaurátorské obnovy.

Jedná se o tyto památky:

1. rej.č. ÚSKP 33- 2254 Hlavní oltář
2. rej.č. ÚSKP 33- 2255 Oltář Sv. Aloise
3. rej.č. ÚSKP 33- 2256 Oltář Panny Marie Bolestné
4. rej.č. ÚSKP 33- 2257 Oltář sv. Jana Nepomuckého
5. rej.č. ÚSKP 33- 2258 Oltář Korunování Panny Marie
6. rej.č. ÚSKP 33- 2259 Oltář sv. Františka z Assisi
7. rej.č. ÚSKP 33- 2260 Kazatelna
8. rej.č. ÚSKP 33- 2264 soubor 8 obrazů
9. rej.č. ÚSKP 33- 2265 Obraz sv. Judy Tadeáše
10. rej.č. ÚSKP 33- 2266 Obraz Zvěstování Panny Marie
11. rej.č. ÚSKP 33- 2267 Socha sv. Antonína a sv. Františka
12. rej.č. ÚSKP 33- 2268 Socha sv. Peregrinus
13. rej.č. ÚSKP 33- 2269 Krucifix
14. rej.č. ÚSKP 33- 2270 Krucifix na evangelijní straně kostela

15. rej.č. ÚSKP 33- 2272 Svícny dřevěné
16. rej.č. 2274 Svícny dřevěné
17. Dále památky, které nejsou v seznamu ÚSKP:
18. Soubor dřevěných plastik : 1) Nejsvětější Srdce Ježíšovo 2) Srdce Panny Marie – v kostele u Vítězného oblouku, 3) Sv. Josef 4) Sv. Anna s Pannou Marií – v lodi kostela
19. Oltář sv. Wolfganga
20. Oltář Čtrnácti sv. pomocníků
21. Oltář Umučení Ježíše Krista
22. Oltář Sv. Kříže
23. Soubor osmi závěsných obrazů
24. Krucifix- Ukřižovaný
25. Soubor lunetových obrazů – Obrazový cyklus ze života sv. Františka z Assisi

Jedná se o soubor velmi hodnotného barokního vybavení kláštera a součást jeho uměleckých sbírek. Výše uvedené památky jsou v současné době v ohroženém a havarijním stavu. Restaurování všech jmenovaných památek povede jednoznačně k jejich záchraně i dlouhodobé estetické rehabilitaci.

Z těchto důvodů se záchranou a restaurováním jmenovaných památek ve smyslu § 14 odst. 6. zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči v platném znění navrhaných předpisů

souhlasíme

za předpokladu dodržení následujících podmínek:

- 1) Restaurátorské práce movitých památek zapsaných v ÚSKP ČR bude provádět restaurátor s příslušným povolením MK ČR pro tyto restaurátorské práce a praxí v oboru. Doporučujeme, aby restaurátorské práce také v případě nezapsaných kulturních památek prováděl restaurátor s příslušným povolením MK ČR, případně restaurátor se zkušenostmi a letitou praxí a znalostí technologie s danou problematikou restaurování
- 2) Rozsah prací bude odpovídat návrhům na restaurování, které jsou součástí tohoto vyjádření.
- 3) Restaurátor je povinen zachovat všechny stávající popisky a signace, eventuálně zajistit jejich zdokumentování a přenesení. Práce budou v průběhu dokumentovány.
- 4) V průběhu restaurátorských zásahů je vlastník (případně restaurátor) povinen svolávat pravidelné kontrolní dny. Práce bude průběžně konzultována se zástupcem NPÚ ÚOP. České Budějovice. Nejméně však třikrát v rámci kontrolních dnů, svolaných restaurátorem, před zahájením prací, v průběhu a při ukončení prací.
- 5) V případě, že v průběhu prací budou zjištěny nové skutečnosti, které by měly vliv na stanovený rozsah prací nebo přinesly nutnost rozsáhlejších zásahů do autentických hodnot, bude o těchto skutečnostech co nejdříve informován zástupce NPÚ ÚOP ČB, vlastník a výkonný orgán státní památkové péče.
- 6) Veškeré zásahy musí být reverzibilní.

- 7) Všechny restaurátorské postupy budou provedeny s ohledem na klimatické podmínky (vlhkost i teplotu) v objektu následného umístění.
- 8) Po dokončení prací bude vyhotoveny restaurátorské zprávy, jejichž jedno pare bude do jednoho měsíce od dokončení restaurátorských prací odevzdáno k archivování v NPÚ ÚOP v Č. Budějovicích. Na základě vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon České národní rady č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění vyhlášky č. 139/1999 Sb. a vyhlášky č. 538/2002 Sb., účinný ke dni 1. ledna 2003, část Obnova kulturních památek (k § 14 zákona), § 10, odstavec 4, bude odevzdána **RESTAURÁTORSKÁ ZPRÁVA** obsahovat komplexní vyhodnocení průzkumných a výzkumných prací, dokumentaci provedeného restaurování, popis použitých technických a technologických postupů, popis použitých materiálů, nová zjištění o kulturní památce a pokyny pro další ochranný režim, fotodokumentaci jednotlivých fází restaurování a výsledného stavu, další dokumentaci podle povahy věci, předávací protokol a vyčíslení nákladů restaurování. Bez vyhotovení a předání restaurátorské zprávy nebude akce převzata. Přestože se v případě památek nezapsaných v ÚSKP ČR nejedná o povinnost vlastníka ze zákona, žádáme o dodání restaurátorských zpráv i v těchto případech. Výše uvedené památky jsou nedílnou historickou součástí nemovité kulturní památky (bývalý klášter minoritů). Uložením restaurátorských zpráv v archivu NPÚ ÚOP v Českých Budějovicích je zajištěno předání těchto informací o restaurování v budoucnosti.



ing. arch Naděžda Pálková
vedoucí Odboru péče o památkový fond